

ATELIER BLANCHE SALANT & PAUL WEAVER

INSCRIPTION ANNEE 2020-2021

Nom :
Prénom :

PHOTO
à coller ici ET à
envoyer par mail

Date de naissance :
Age :

Adresse complète :

téléphone portable :
email :

Personne à contacter en cas d'urgence (nom, qualité, numéro de portable) :

Suivez vous un traitement médical ?
Si oui, de quelle nature ?

POUR MIEUX VOUS CONNAITRE :

1- Avez-vous suivi une formation théâtrale ? Oui / non

Si oui, nom de l'établissement et des professeurs :

Dates de la formation :

Contenu des cours (textes, improvisations...) :

2- Vos expériences théâtrales et artistiques :

3 – Si vous êtes étudiant ou si vous travaillez en parallèle, précisez dans quel domaine :

4- Quelle est votre motivation pour suivre des cours de théâtre ?

5- Qu'attendez-vous de notre formation ?

6- Comment avez-vous connu l'Atelier ?
une relation (qui?) / la presse / internet / le guide du comédien ?

FORMATION, TARIFS ET REGLEMENT

FORMATION GENERALE :

Les cours ont lieu à l'Atelier 14 rue Crespin du Gast 75011 Paris

Première année :

2900 euros + 200 euros de frais d'inscription : **3100 euros l'année**

8 heures de cours hebdomadaires réparties en deux temps :

4h de techniques & 4h de scène (progressif: de l'impro au texte) et 2h30 de stage un dimanche par mois

Groupe 1A – les matins : 9-13h mercredi et vendredi

Groupe 1B– les après-midis: 16-20h mardi et jeudi

Groupe 1C - les soirs: 19-23h lundi et mercredi

Deuxième et troisième années

2900 euros l'année

12h30 heures de cours hebdomadaire :

soit 7h de scène, 3h de technique & 2h30 de stage le vendredi après-midi

Groupe 2/3 A - 2^e et 3^e années matin : lundi 9-13h / mardi 9h30-12h30 /

Jeudi 9h30-12h30 / vendredi 13-15h30

Groupe 2/3 B – 2^e et 3^e années soir: mardi, jeudi 20-23h / vendredi 16-18h30 et 19-23h

+ **Classe préparatoire : en parallèle de la formation générale, à partir de la 2^e année – 1000 euros l'année**

6 heures hebdomadaire : Scènes: mercredi 13h30-16h30 / jeudi 12h45 – 15h45

FORMATION COMPLEMENTAIRE :

Jeu devant la camera - Lundi 13h30-16h30 -**1000 euros l'année**

Acting in English - Mardi 12h30- 15h30 **1000 euros l'année**

+ **Classe préparatoire seule** (9 heures hebdomadaire) **après la 1^e année ou sur audition : 2000 euros l'année**

Scènes : mercredi 13h30-16h30 / jeudi 12h45 – 15h45 & cours technique le jeudi de 9 à 12 h ou de 20 à 23h

Places limitées : Pour permettre un travail de qualité, le nombre de places est limité. Les inscriptions se font dans l'ordre d'arrivée des dossiers complets.

INSCRIPTION EN :	MONTANT
Formation Générale – Indiquez votre 1^{er} et 2^e choix de Groupe :	
Acting in English	
Jeu devant la caméra	
	Total net :

REGLEMENTS	Date & Libellé (si le nom est différent du votre):	Montant Total net :
(à finaliser avant fin janvier 2021) Chèques à l'ordre des « Essais Théâtraux » ou virements RIB dessous		

RIB ATELIER :

Titulaire : ASSOCIATION DES ESSAIS THEATRAUX

IBAN : FR34 3000 2004 2600 0044 5092 K13 / Code BIC : CRLYFRPP

Engagement des étudiants : Toute personne inscrite et admise au sein de l'Atelier Blanche Salant et Paul Weaver - s'engage à respecter le règlement intérieur de l'établissement. Toute année commencée est due en totalité. L'École se réserve le droit de renvoyer tout élève qui n'aurait pas réglé la totalité de sa scolarité dans les délais prévus, sans que celui-ci puisse prétendre à une quelconque indemnité.

Je soussigné(e) : (votre nom)

Déclare accepter les conditions et engagements mentionnés ci-dessus et avoir pris connaissance du règlement intérieur de l'établissement

Fait à : le :

Signature (précédée de la mention "Lu et approuvé") :

ATELIER BLANCHE SALANT ET PAUL WEAVER -14, Rue Crespin du Gast - 75011 Paris

Tél : 01.43.55.69.61 / mail : etheatraux@gmail.com

Association des Essais Théâtraux / N° organisme Formation Professionnelle : 11 75 49284 75