

ATELIER BLANCHE SALANT & PAUL WEAVER

INSCRIPTION STAGE ETE 2021

VOS INFORMATIONS :

Votre photo
**A envoyer par
mail**

Nom :

Prénom :

Age : **Date de naissance :**

Adresse complète :

téléphone portable :

email :

Personne à contacter en cas d'urgence (nom, qualité, numéro de portable) :

**Suivez vous un traitement médical ?
Si oui, de quelle nature ?**

POUR MIEUX VOUS CONNAITRE :

1- Avez-vous suivi une formation théâtrale ? Oui / non

Si oui, nom de l'établissement et des professeurs :

Dates de la formation :

Contenu des cours (textes, improvisations...) :

2- Vos expériences (artistiques, professionnelles, autres) :

3- Quelle est votre motivation pour suivre un stage de théâtre ?

4- Qu'attendez vous de notre formation ?

5- Comment avez-vous connu l'Atelier ?

une relation (qui?) / la presse / internet / le guide du comédien ?

ATELIER BLANCHE SALANT ET PAUL WEAVER -14, Rue Crespin du Gast - 75011 Paris

Tél : 01.43.55.69.61 / mail : etheatraux@gmail.com

Association des Essais Théâtraux / N° organisme Formation Professionnelle : 11 75 49284 75

FORMATION, TARIFS ET REGLEMENT :

Les cours ont lieu à l'Atelier 14 rue Crespin du Gast 75011 Paris

Stages conduits par Catherine Gandois associée aux interventions plus spécifiques d'autres professeurs de l'Atelier

les stages sont pour toutes et tous, c'est une très bonne introduction à la méthode de travail de l'Atelier (issue de celle de Stanislavski, puis développée par ses élèves et successeurs, tel Lee Strasberg de l'Actor Studio et Blanche Salant à Paris).

Le matin : travail corporel et vocal / l'après-midi : impro et scènes

Durée : 45h

Tarifs : 575 €

Du Lundi 9 août au samedi 14 août 2021 du lundi au samedi 10-12h30 / 13h30-16h30 / 17h-19h	
Du Lundi 30 août au dimanche 5 septembre 2021 le lundi 14h30 -18h du mardi au samedi 10h-12h30 / 13h30-18h30 dimanche 13h30-17h30	

Places limitées : Pour permettre un travail de qualité, le nombre de places est limité. Les inscriptions se font dans l'ordre d'arrivée des dossiers complets.

Toutes nos formations sont éligibles au financement AFDAS et Pôle Emploi (AIF) : prévoir 3 semaines de délai entre le dépôt de dossier et le début de la formation.

REGLEMENTS :	Date & Libellé	Montant Total net :
Chèques à l'ordre des « Essais Théâtraux » ou virements (RIB ci-dessous)	Important de préciser le nom est différent du votre:	575 euros
À l'inscription (30% minimum soit 172euros)		
Avant la date de début de stage		

RIB ATELIER :

Titulaire : ASSOCIATION DES ESSAIS THEATRAUX

IBAN : FR34 3000 2004 2600 0044 5092 K13 / Code BIC : CRLYFRPP

Engagement des étudiants : Toute personne inscrite et admise engage sa responsabilité.

Un désistement avant ou pendant le stage ne peut en aucun cas donner droit à un remboursement. Toute personne inscrite et admise engage sa responsabilité.

Je soussigné(e) :

Déclare accepter les conditions et engagements mentionnés ci dessus et avoir pris connaissance du règlement intérieur de l'établissement

Fait à : le :

Signature (précédée de la mention "Lu et approuvé") :

ATELIER BLANCHE SALANT ET PAUL WEAVER -14, Rue Crespin du Gast - 75011 Paris

Tél : 01.43.55.69.61 / mail : etheatraux@gmail.com

Association des Essais Théâtraux / N° organisme Formation Professionnelle : 11 75 49284 75